

Ediciones ARQ  
Escuela de Arquitectura  
Pontificia Universidad  
Católica de Chile  
El Comendador 1936, piso 1  
Providencia, Santiago, Chile  
CP 752 0245  
www.edicionesarq.cl

## FORMATOS

### INVESTIGACIONES Y ENSAYOS:

Archivo .DOC de entre 2.000 y 4.000 palabras. Los textos deben ser inéditos (o al menos no haber sido publicados en castellano), y deben tener un estándar académico.

### OBRAS Y PROYECTOS:

Archivo .PDF en tamaño carta de no más de 10 páginas que incluya: memoria, planimetrías, imágenes y ficha técnica.

### CRÍTICAS:

Archivo .doc de entre 700 y 1.000 palabras. Los textos deben ser inéditos y el objeto de la crítica debe haber sido construido, abierto o publicado después de 2015.

## SOBRE ARQ

**ARQ** es una revista de arquitectura sin fines de lucro, publicada por Ediciones **ARQ** de la Escuela de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

**ARQ** es una publicación cuatrimestral bilingüe, que ha construido su prestigio a partir de un fuerte énfasis en la reflexión, investigación, y difusión crítica de la producción arquitectónica contemporánea.

Desde su fundación en 1980, **ARQ** ha sido publicada de forma continua, convirtiéndose en una de las revistas de arquitectura más reconocidas de Latinoamérica.

## CONVOCATORIA

Tras el lapidario informe publicado por el IPCC a mediados de 2021, el mensaje es claro: ya no hay forma de revertir el cambio climático. La idea de que la humanidad iba a lograr salirse con la suya, agotando y sobreexplotando la Tierra sin sufrir sus consecuencias, se ha demostrado equivocada. El modelo de desarrollo y crecimiento que nos ha regido por al menos dos siglos, debe ser repensado desde sus raíces si es que queremos seguir con nuestra vida en este planeta. De ahí que para este 2022, no podemos sino poner en cuestión lo que hemos hecho hasta ahora. Con la idea de empujar el pensamiento hacia deshacer lo que hemos estado haciendo mal, los tres números de revista **ARQ** del próximo año estarán dedicados a distintas formas de replantear nuestra relación con el entorno: “Decolonizar” (**ARQ** 110), “Decrecer” (**ARQ** 111), y “Deconstruir” (**ARQ** 112).

Como una forma de desentenderse de las relaciones de poder heredadas y cuestionar las nociones de superioridad e inferioridad entre personas, países, o razas, la idea de descolonización ha ganado terreno en el pensamiento contemporáneo. A pesar de que la idea haya surgido a mediados del siglo pasado, es recién a inicios de esta segunda década del siglo veintiuno que se ha vuelto un imperativo cultural, intelectual y ético. A partir de esas ideas, este número 110 de revista **ARQ** se estructura en base a las siguientes preguntas: ¿De qué manera el colonialismo ha influido en la construcción de la arquitectura como campo de conocimientos y como disciplina? ¿Qué ejemplos – recientes o pasados – han abordado creativamente este problema? ¿Cómo puede participar la arquitectura de esta conversación? ¿Podemos pensar en proyectos decolonizadores? Así, las contribuciones que recibamos no sólo ayudarán a conformar este número de **ARQ**, sino también se podrán convertir en el sustento de nuevas relaciones, tanto entre nuestra especie, con otras, como con nuestro planeta.

## CALENDARIO

APERTURA CONVOCATORIA:  
Septiembre de 2021

CIERRE CONVOCATORIA:  
10 de diciembre de 2021

CONFIRMACIÓN DE SELECCIÓN:  
Enero de 2022

PUBLICACIÓN DEL NÚMERO:  
Abril de 2022

## CONTACTO

ENVIAR MATERIAL A:  
revista@edicionesarq.cl

ASUNTO DEL MENSAJE:  
“Material ARQ 110”